

平成24年度第2回国体ユニフォーム検討委員会議事録(概要)

日 時：平成24年11月13日(火) 16:00～17:30

場 所：滋賀県立スポーツ会館3階会議室

出席者：橋本顧問、増田委員長、三輪副委員長、寺田委員
奥村委員、中西委員、吉成オブザーバー、
事務局(脇坂次長、桂本副主幹、藤本副主幹)

欠席者：西田委員、青山委員

概 要

1. 開 会

2. あいさつ 公益財団法人滋賀県体育協会副会長兼理事長 橋本俊和

3. 報 告 メーカー2者からユニフォーム試作品のプレゼンテーション

<A社より>

従来のニット素材の上下から、織物の布帛にして暑さ対策をした。軽量で収納しやすい素材である。フリークロスという縦長の素材。裏面に凹凸があり、肌にべとつかない。

デザインについては従来のマイナーチェンジ、委員会提案、メーカーオリジナルの3種類でオリジナルについては最近流行の流線形の水のイメージで色違いの2種類を用意した。キャップは切り替え線に合わせて同じ素材で作った。脇にはメッシュ素材を入れて通気性を図った。

ファスナーは付けたが、裾上げができない。全体のシルエットはゆったりとした大きめになっている。

Q. 裾幅は全部同じか。

→A. 全部同じで、やや広めになっている。

Q. 以前同じデザインで丈の長いものと短いものを作っておられましたね。

→A. 物理的には可能であるが、基本は長めで作って裾上げで対応したい。

Q. 袖がゴムになっているが、マジックテープ等にできるのか。

→A. 可能です。

Q. ファスナーを付けた場合には裾野調整は不可能ですか。

→A. ファスナーを潰してしまわないと出来ないのでは出来ない。

<M社より>

袖取り外しジャケットを提案。暑い時期の開催のため、ベストとして着用出来る。動的機能裁断により、動きやすいカットにしてフィット感を高めている。

従来のマイナーチェンジはボックス型にしている。ニットから布帛素材に、編み物ではなく織物にしている。2つめは体協提案のもの琵琶湖らしさということとエメラルドグリーンを採用。3つめはオリジナルですが、3点目と4点目は色違いである。ユニフォームの上は白が多く見分けがつきにくいのでブルーの濃色で見分けやすい4点目を作った。素材は布帛の織物で2重構造になっており、毛細管現象で体から出た汗を素早く外に出す作用があり、よりドライ感を出した。瞬間速乾性や軽量なもので動きやすい。2012年度は36県がM社を採用。

Q. 使用率が72%ということはデザイン等の重なりはないのか？

→A. 基本的にはデザインと、色使い、マーク等で区別できている。

Q. 袖をはずしているのはどれぐらいあるのか

→A. 布帛素材は12県あり、そのうち6県が袖をはずすことが出来る。値段は少し高くなります。

Q. 袖をはずすことについての評判は？

→A. 暑い時期ですので、ベストの評判はいい。

Q. 左右の区別は大丈夫ですか？

→A. わかります。

Q. 袖をはずしたときの肩幅等との関係で何か聞かれていますか？

→A. 特にはないです。

Q. 上下同色の県は？

→A. 少ないですね。和歌山、岩手、神奈川、広島ぐらいです。

4. 議事

(1) ユニフォーム試作品について説明

* 8点を並べて委員より意見をいただく。

- ・素材についてはA者のほうが、しっかりしている。ファスナーの銀色は気になる。ただ両者ともファスナーについてはいらなかなと感じている。
- ・ズボンのファスナーの色は気になった。素材はA社の方がしっかりしている感じ。ベストとして製作する場合、M社はあるが、A社もできるのか。
- ・ジャージのロゴデザインは、前の方にインパクトがあって後ろは少し控えめというのがいい。M社デザインにおいて、後ろのロゴがあまり大きいと高校生にとっては、ちょっと恥ずかしいかなという感じがする。ただ袖はM社のようにはずせる方がいい。
- ・袖の滋賀のマークはインパクトがある。
- ・ファスナーはやはり折り返しができないから、採用することは考えないといけない。
- ・利用面ではファスナーがある方がよいが、そんなに寒い時期ではないので、すぐに脱いでしまうし、値段も上がるのでなくてもよい。
- ・陸上では今の裾の広いジャージでは練習できない。裾が狭いものならできる。
- ・国体では、古い型の8県以外は全部裾がストレートだった。
- ・実際に着用して動いてみると、違いが出てくるかもしれない。値段についても1万円と1万5千円では全く違う。
- ・障害者の立場では、車椅子の型は前チャックでないと脱ぎにくい。極端な体型の型がおられる。裾上げができる方がいい。脇の部分が車椅子に絡むので袖は取れた方がいい。片手のない方もおられるので。

(2) 11月20日の入賞者報告会における試作品披露、及び役割分担について説明

- ・特に意見なし。

(3) 各競技団体の意向調査について説明

- ・特に意見なし。

(4) 新ユニフォーム決定にかかる時期や方法について説明

- ・特に意見なし。

5. 連絡事項

第3回ユニフォーム検討委員会 開催日程について説明

- ・特に意見なし。